

PRESSINFORMATION

2007 ÅRS UTBILDNINGSTIPENDIER FRÅN STEN A OLSSONS STIFTELSE FÖR FORSKNING OCH KULTUR DELADES UT TILL VÄSTSVENSKA KULTURPERSONLIGHETER

De sju stipendiaterna, som alla fick ett stipendium på 150.000 kronor, bestod av de tre konstnärerna Jenny Magnusson, Helen Dahlman, Mandana Moghaddam, dansaren Anna Westberg* och musikerna Jonas Olsson, Ludvig Lindström och Nina de Heney*.



Ludvig Lindström, Jonas Olsson, Nina de Heney, Madeleine Olsson, Mandana Moghaddam, Helen Dahlman, Jenny Magnusson och Anna Westberg.

Ett stort antal gäster deltog vid stipendieutdelningen på Brevhouse i Göteborg. Stipendiaterna presenterades av Birgitta Flensburg, Håkan Dahl och Mikael Nanfeldt. Pianisten Jonas Olsson framförde Ballad i f-moll »op 52« av Chopin och Nina De Heney, bas tillsammans med Anna Westberg, dans visade prov på sin fria improvisation. Vidare uppförde Ludvig Lindström, ackompanjerad av Jonas Olsson delar av »Drömmen av Sibelius«, »Collines area« ur Puccinis »La Bohème« och slutligen Sibelius, »Våren flyktar hastigt.«

»Det är nu åttonde gången vi har nöjet att premiera några av de mest lovande unga begåvningarna inom konst, dans och musik i vår region. För stiftelsen är det en ledstjärna att stipendiet ska göra skillnad och vi har förhoppningen att vårt stöd ska bidra till att vidareutveckla stipendiaterna till blomstrande artister,« sammanfattar Madeleine Olsson, stiftelsens ordförande.

UTSTÄLLNING PÅ KONSTMUSEET

En utställning i Stenasalen på Konstmuseet i Göteborg invigdes med en välbesökt vernissage lördagen den 8 december och står kvar tom 9 januari 2008. På utställningen visas årets konststipendiater Helena Dahlman, Jenny Magnusson och Mandana Moghaddam tillsammans med 2006 års stipendiater, konstnären Ola Åstrand, konstnären/fotografen Annica Karlsson Rixon samt konstsnickaren Mats David Gahrn.

* Anna Westberg och Nina de Heney samarbetar och får ett stipendium tillsammans

2007 ÅRS KULTURSTIPENDIER FRÅN
STEN A OLSSONS STIFTELSE FÖR FORSKNING OCH KULTUR

KONSTNÄRER

HELEN DAHLMAN låter i sina bilder betraktaren följa med in i berättelsernas värld, en mångbottnad tillvaro som rör sig i gränslandet mellan saga och verklighet. Stipendiet tänker Helen använda till att under några månaders vistelse i Spanien, utforska vattnets differentierade betydelse för mänskligheten utifrån ett konstnärligt perspektiv.

helendahlman@swipnet.se

Mob: 0705-69 5120

JENNY MAGNUSSON arbetar med plats specifika installationer. Hon vill använda stipendiet till att genom praktiskt baserad forskning undersöka förhållandet mellan skulptur och det performativa bl a genom att studera de tidiga 70-tals konceptualisterna.

jemagnusson@yahoo.se

Mob: 0708-76 80 59

MANDANA MOGHADDAM arbetar med skulptur och video i sina installationer. Hon vill med stipendiets hjälp i första hand filma utomlands, främst i Turkiet och Iran för att kunna dokumentera det rotlösa livet som flykting och sedan presentera undersökningen i en installation bestående av film, foto och ljud.

mandana.m@gmail.com

Mob: 0702-07 15 15

MUSIKER/DANSARE

NINA DE HENEY OCH ANNA WESTBERG har på ett mycket kreativt sätt etablerat samarbete med inriktning mot fri improvisation. Nina de Heney är basist med utgångspunkt i jazzen och Anna Westberg är dansare. Stipendiet kommer att användas för att söka upp musiker och dansare i främst Tyskland och Frankrike, som jobbar med improvisation. Avsikten är att få inspiration och även att filma för dokumentation.

deheney@yahoo.com

anna.westberg@hem.utfors.se

Mob: 0708-27 28 78

LUDVIG LINDSTRÖM är utbildad vid Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet. För närvarande studerar han vid operahögskolan i Köpenhamn. Under närmaste året planerar Ludvig studier för den välkände danskamerikanen Mikael Eliassen i Philadelphia samt förbereder sig för att sjunga Figaro på Köpenhamns operahus.

ludvig.lindstrom@hotmail.com

Mob: +45 41 58 59 40

JONAS OLSSON har studerat piano vid Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet. Han vill med stipendiets hjälp avsluta fördjupade pianiststudier i Frankfurt med inriktning mot nutida musik. I januari 2008 kommer Jonas att framträda i Carnegie Hall, New York tillsammans med legenden Pierre Boulez.

Jonas_olsson@musiker.nu

Mob: +49 157 71 90 49 25

OM STIFTELSEN

Sten A Olssons Stiftelse för Forskning och Kultur grundades år 1996 av skeppsredare Sten A Olsson. Stiftelsen har fokus på att dels främja vetenskaplig forskning och utveckling, huvudsakligen inom arkitektur, ekonomi, fartyg, finans- och fastighetsverksamhet, handel, medicin, miljö och teknik, dels främja samtliga konst- och kulturarter, humaniora och kristna samfund.

Hittills har utbildningsstipendier delats ut till ett 70-tal västsvenska kulturpersonligheter. Några exempel på aktuella donationer är Konstmuseet i Göteborg för forskningsverksamhet kring dess samlingar, Göteborgs Gosskör, Linnéutställningens förflyttning från utställning i Chelsea Gardens till Botaniska Trädgården, Brewhouse med utrustning av en scen, den s k Stena Arena etc. Från starten och fram till nu har stiftelsen delat ut totalt drygt 84 miljoner kronor i kulturstipendier och stöd till specifika projekt.

För ytterligare information, foton på stipendiaterna och anmälan, v.v. kontakta

Leif Johansson
Sekreterare
Sten A. Olssons Stiftelse för Forskning och Kultur
Tel: 031-12 81 87

Annika Stjernberg
0705-57 05 14



Ovan till vänster: Nina de Heney och Anna Westberg.

Ovan: Ludvig Lindström och Jonas Olsson.

Till vänster: Jonas Olsson.